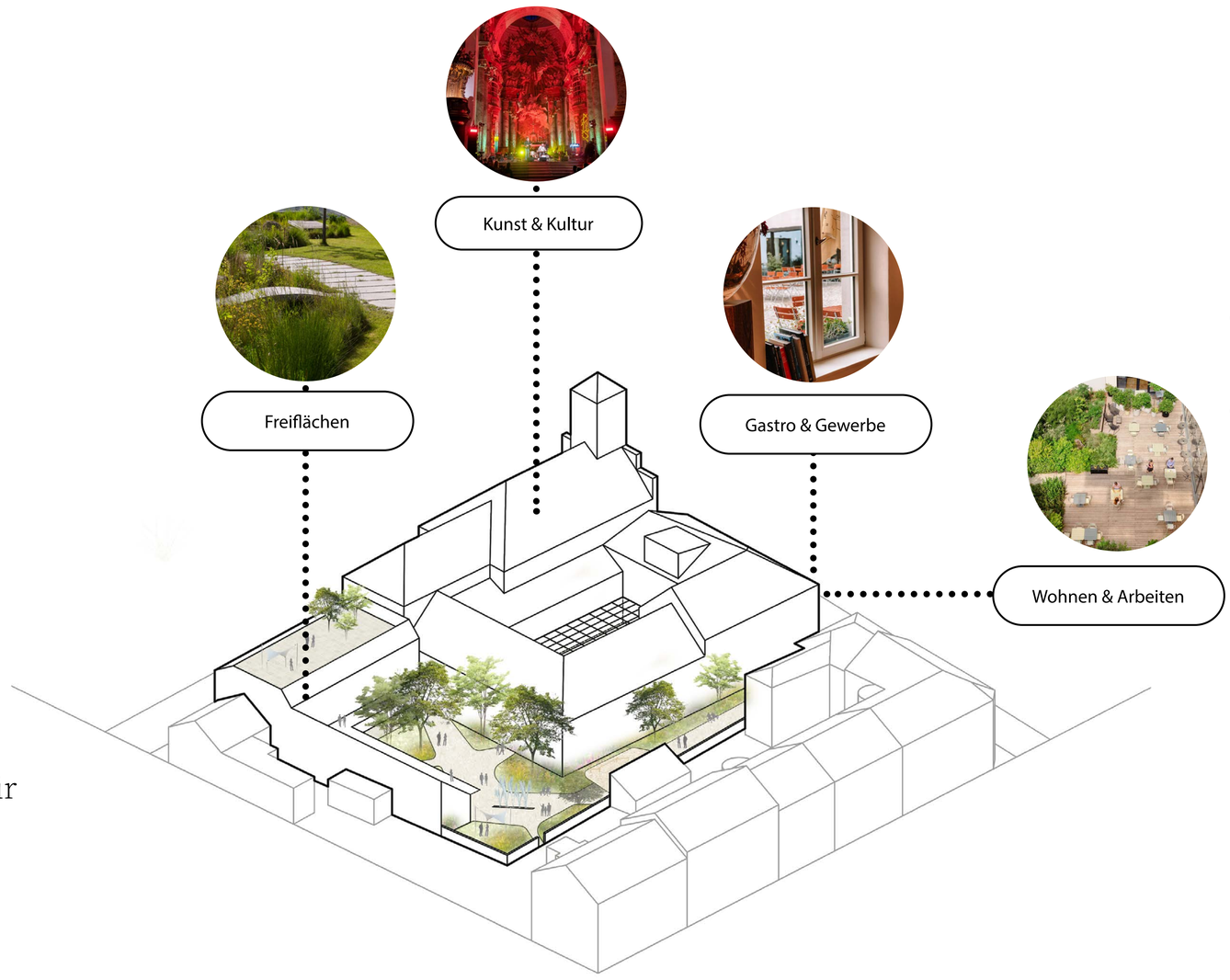
PROJEKTVORSTELLUNG

AUGUSTINERKLOSTER UND-KIRCHE KORNEUBURG

KONZEPT

- **kulturelle Veranstaltungen** im Kirchengebäude mit Einbindung der ansässigen Gastronomie
- die Unterbringung einer **Bibliothek**
- **Galerie/Museum** auf der **Galerie im Kirchengebäude**
- **Konferenzen/Seminare/private Veranstaltungen** (zB Hochzeiten) in der Kirche mit der Nutzung zusätzlicher Räumlichkeiten im Kloster
- attraktive Geschäftsflächen mit hochwertiger Kundenfrequenz für **Gastronomie und Gewerbe**
- liturgische Feiern

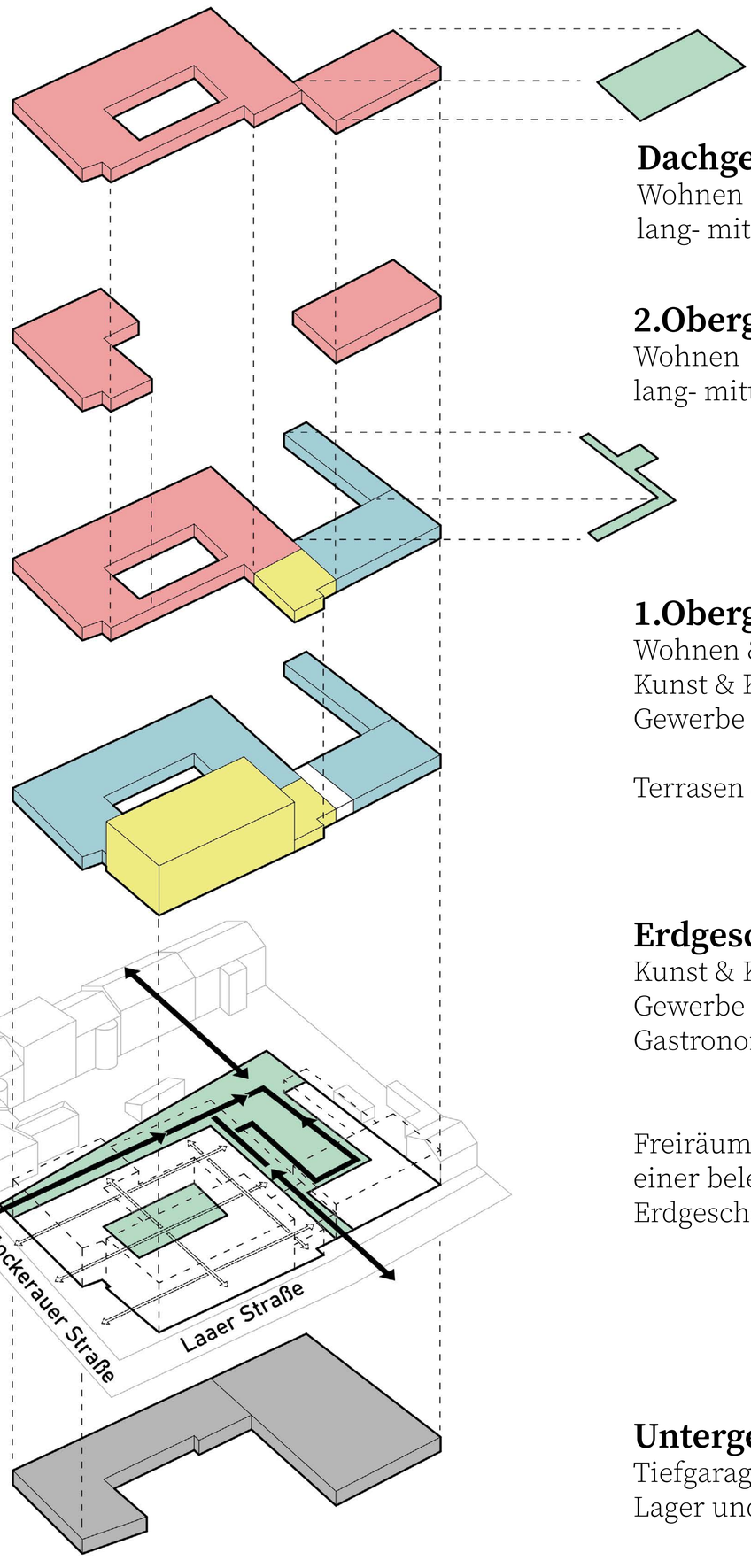


- repräsentative **Büroflächen** mit ausgezeichneter Infrastruktur
- **großzügige Mietwohnungen** in zentraler und verkehrsgünstiger Lage
- **multifunktionale, barrierefreie und offene Freiflächen** für vielfältige Nutzungsmöglichkeiten, wie zum Beispiel Adventmarkt, Kunsthandwerksmarkt, Pop-up Stores oder auch einfach zur Erholung und Freizeitgestaltung
- zeitgemäße Gebäudestruktur sowie **energieeffiziente Technik und nachhaltige Nutzung**

FLÄCHENAUFSTELLUNG

WOHNEN & ARBEITEN (ca. 20 Wohnungen)	2.498 m2
GEWERBE & GASTRONOMIE (2-3 Gastronomen)	875 m2
KUNST & KULTUR (Veranstaltungen, ...)	584 m2
FREIFLÄCHEN (belebte EG Zone)	1960 m2
PARKEN, LAGER & KELLER	30 STELLPLÄTZE
GESAMTNUTZFLÄCHE EXKL. FREIFLÄCHEN	**3.957 m2**

ZONIERUNG



Dachgeschoss
Wohnen
lang- mittel- und kurzfristig

2.Obergeschoss
Wohnen
lang- mittel- und kurzfristig

1.Obergeschoss
Wohnen & Arbeiten
Kunst & Kultur
Gewerbe

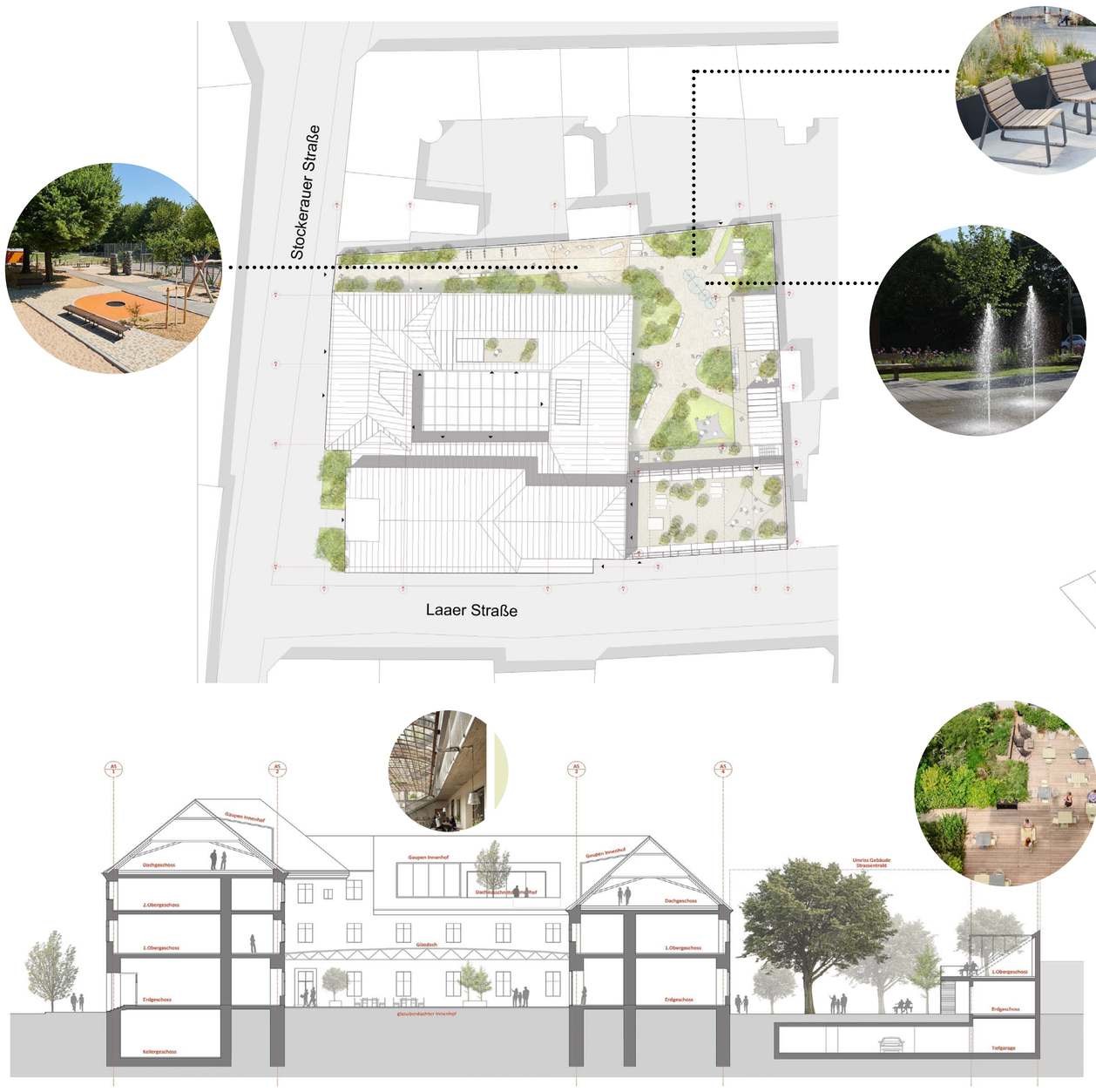
Terrasen & Freiräume

Erdgeschoss
Kunst & Kultur
Gewerbe
Gastronomie

Freiräume zur Schaffung einer belebten Erdgeschosszone

Untergeschoss
Tiefgarage
Lager und Keller

FREIRAUMKONZEPT



KATHOLISCHE KIRCHE Erzdiözese Wien
KORNEUBURG STADTGEMEINDE
SCHRAMM ÖHLER RECHTSANWÄLTE Ihre Projekte. In sicherer Hand.
VENTANA Holding GmbH

PROJEKTVORSTELLUNG

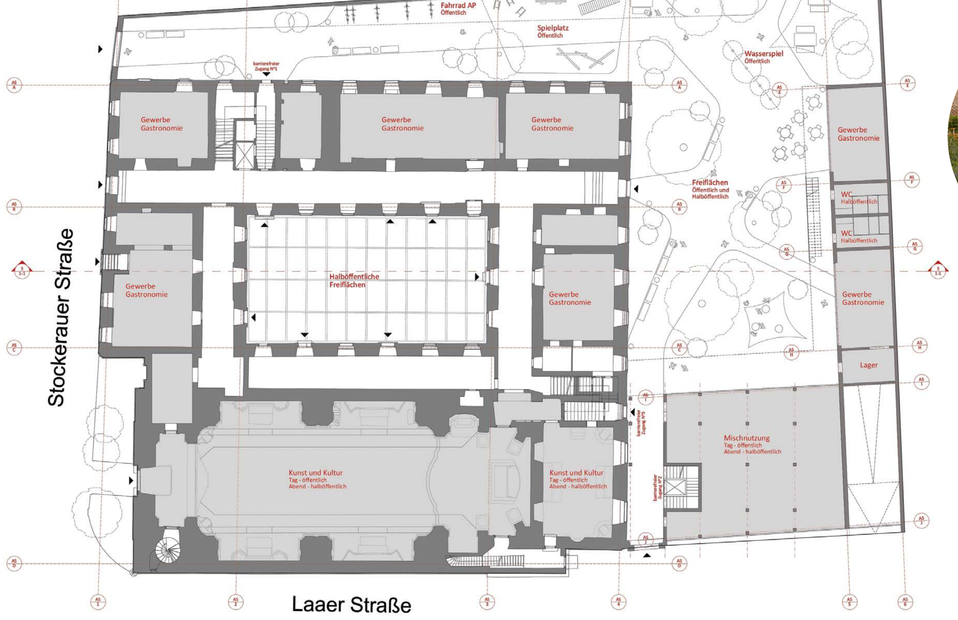
UMSETZUNG

AUGUSTINERKLOSTER UND-KIRCHE KORNEUBURG

SANIERUNG VON KLOSTER UND KIRCHE

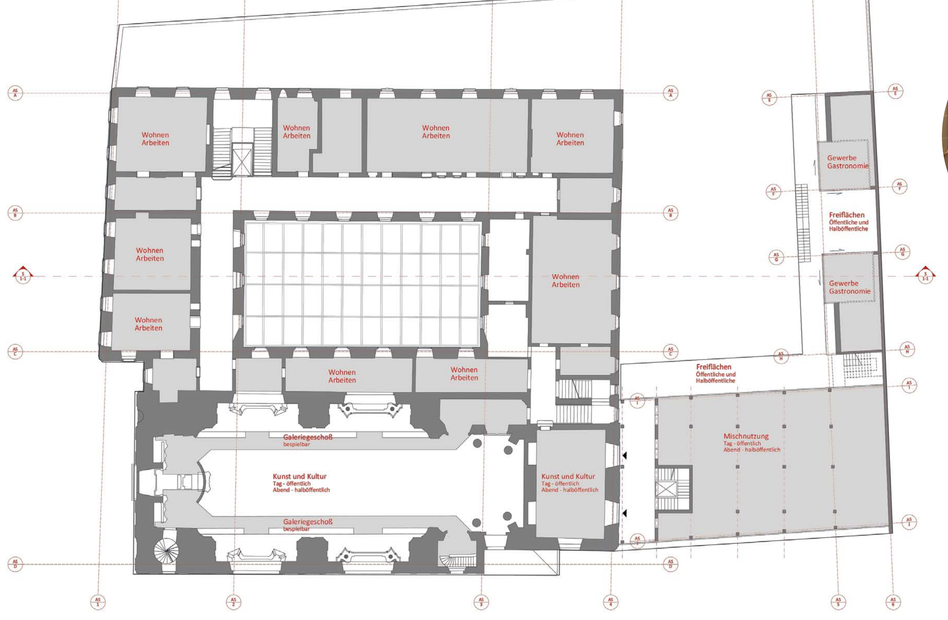
- technische Modernisierung unter Wahrung des Bestands
- Trockenlegung bzw. Maßnahmen gegen die aufsteigende Feuchtigkeit
- **Innenräume** werden **umfangreich saniert** und moderne Architektur mit altem Charme kombiniert
- **Außenbereich** soll das **historische Erscheinungsbild** wiedererlangen
- **bestehende Kreuzgänge** bleiben zur **besseren Durchwegung** bestehen (öffentlich u. halböffentlich)

- **Verbindung Kirche - Kloster**
- Anschluss des Neubaus durch Stützen und Glasfronten Abstand zu denkmalgeschütztem Erscheinungsbild
- **Kirchenbänke** sollen in Kirche und Kloster **verteilt** werden und **zum Verweilen** einladen (Kreuzgänge als halböffentliche Zone)
- **Galerie** in Kirche von rund **250+ m2** (filigrane Stahlkonstruktion)
- Verbindung der Sakristei im OG für **weitere Durchwegungen**



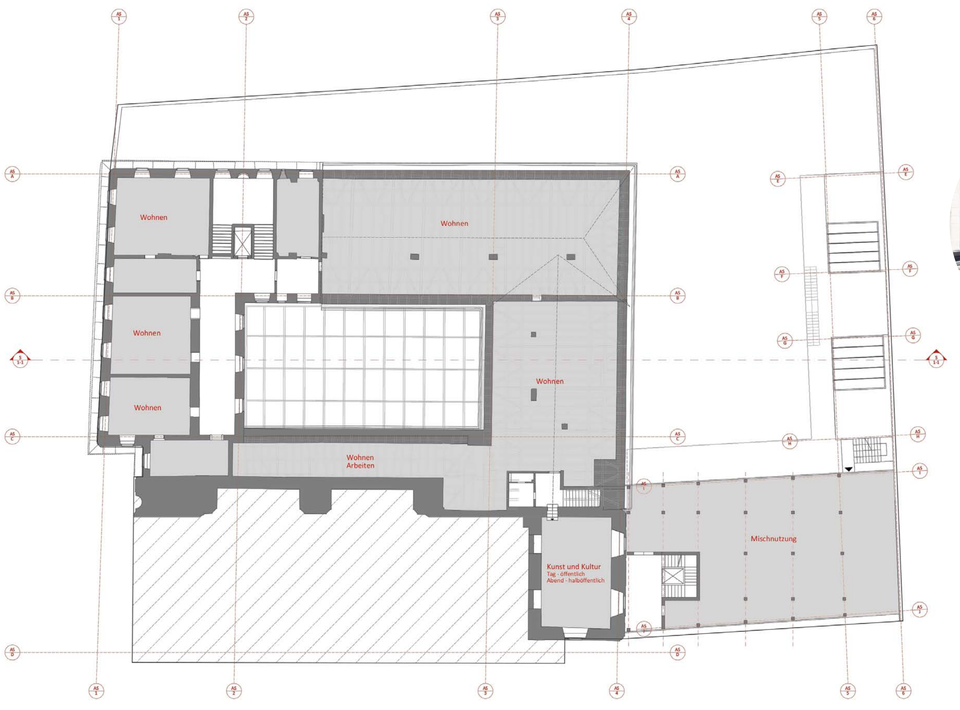
GRUNDRISS
Erdgeschoss

0 4 20m



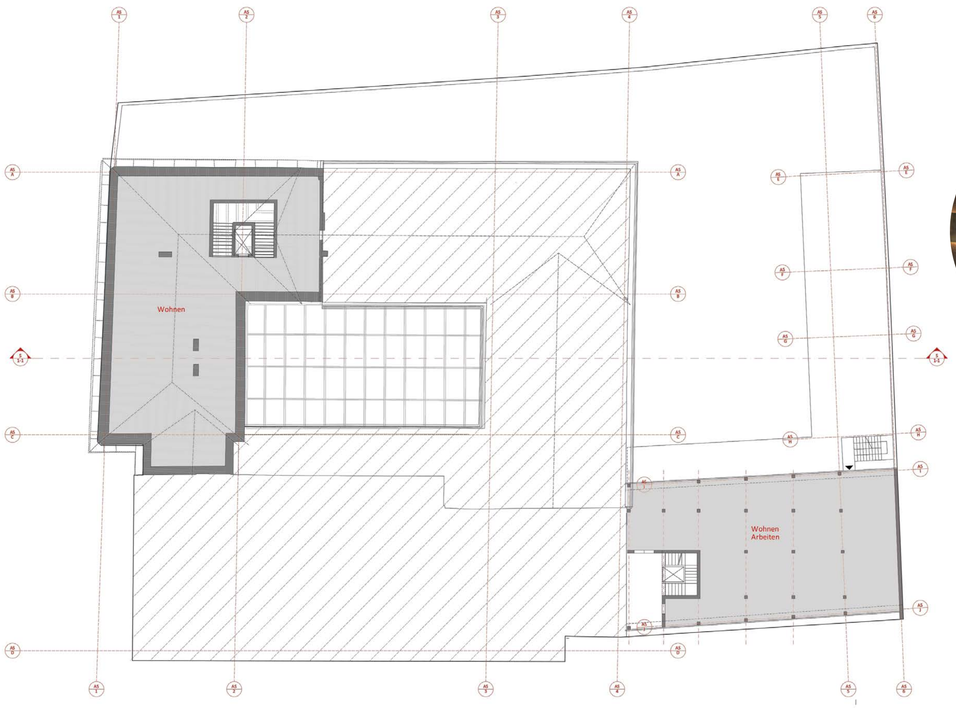
GRUNDRISS
1.Obergeschoss

0 4 20m



GRUNDRISS
2.Obergeschoss / 1.Dachgeschoss

0 4 20m



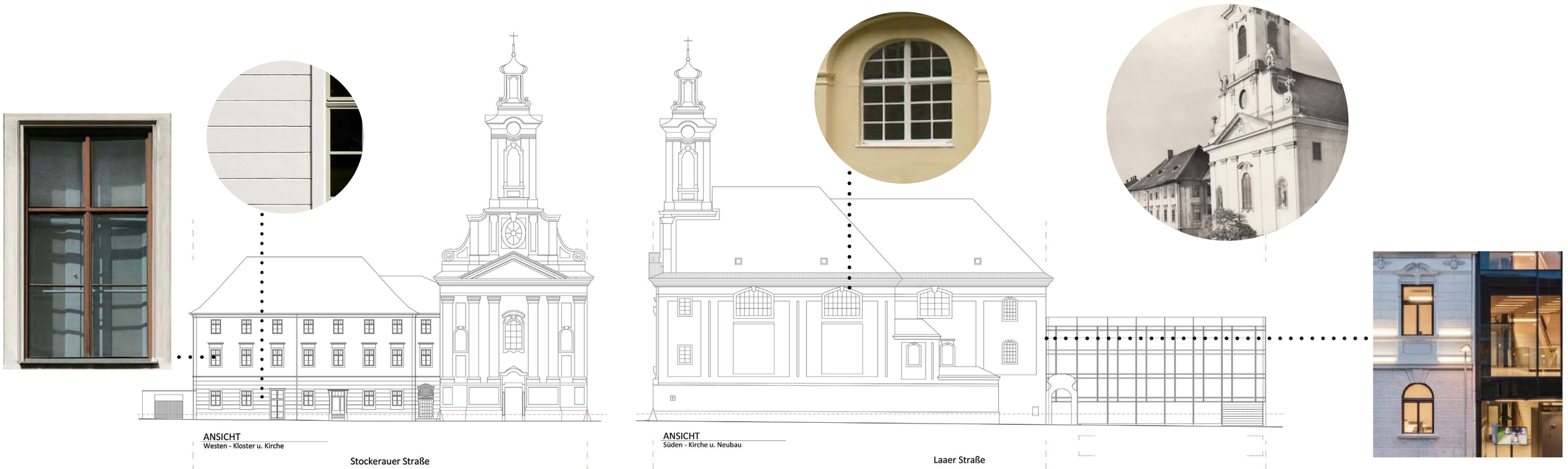
GRUNDRISS
2.Dachgeschoss

0 4 20m

DENKMALSCHUTZ

- Sockelsanierung (zB.: hinterlüftete Steinplatten)
- **Wiederherstellung** der ursprünglichen gebänderten **Fassade in Erdgeschoßzone**
- umlaufende Gesimse in ursprünglichen Zustand versetzen
- Obergeschoße erhalten glatte Fassade mit Stuckverzierungen der Fenster inkl. Dach und Plattendekor

- Herstellung der senkrechten Lisenen lt. Ansichtskarten 1960
- Restaurantfassade wird in ursprünglichen Zustand versetzt
- Zumauerungen öffnen und Einbau von Holzkastenfenster
- **Erhaltung** des Kranzgesimse



28.06.2022, KORNEUBURG

KATHOLISCHE KIRCHE
Erzdiözese Wien

KORNEUBURG
STADTGEMEINDE

SCHRAMM ÖHLER
RECHTSANWÄLTE
Ihre Projekte. **In sicherer Hand.**

VENTANA
Holding GmbH

PROJEKTVORSTELLUNG

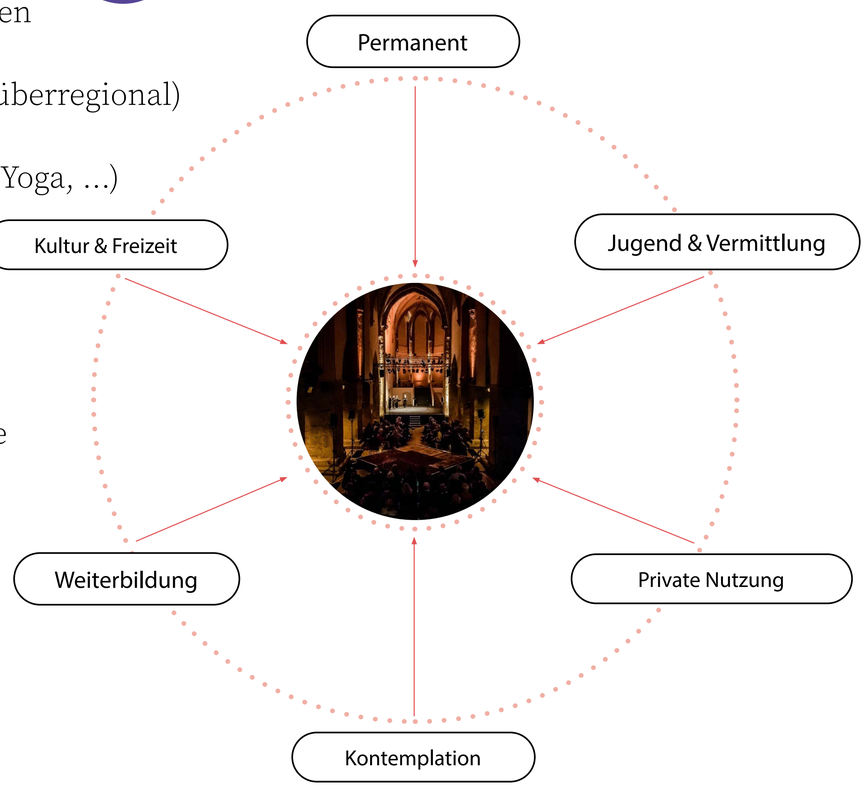
NUTZUNG

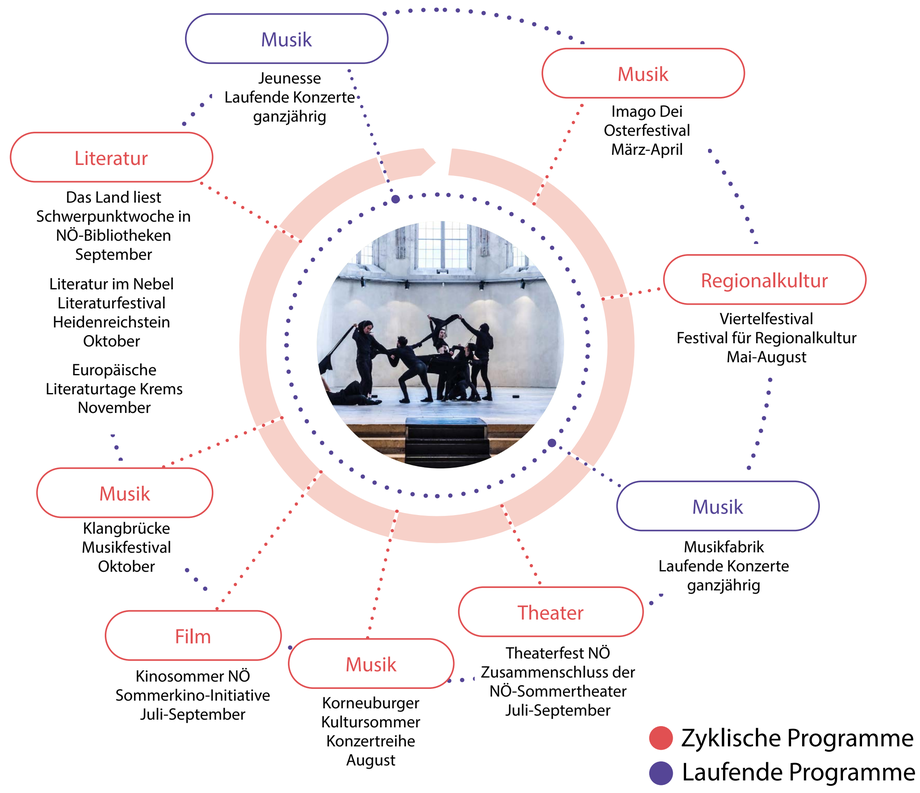
AUGUSTINERKLOSTER UND-KIRCHE KORNEUBURG

Veranstalter:innen
- Lokale Vereine, Stadtinitiativen, Kulturinitiativen
- Unternehmen (gewerbliche Nutzung)
- Kultur- und Festivalveranstalter (regional und überregional)
- Privatpersonen (Hochzeiten, Feste)
- Private/gewerbliche Kursanbieter (Workshops, Yoga, ...)

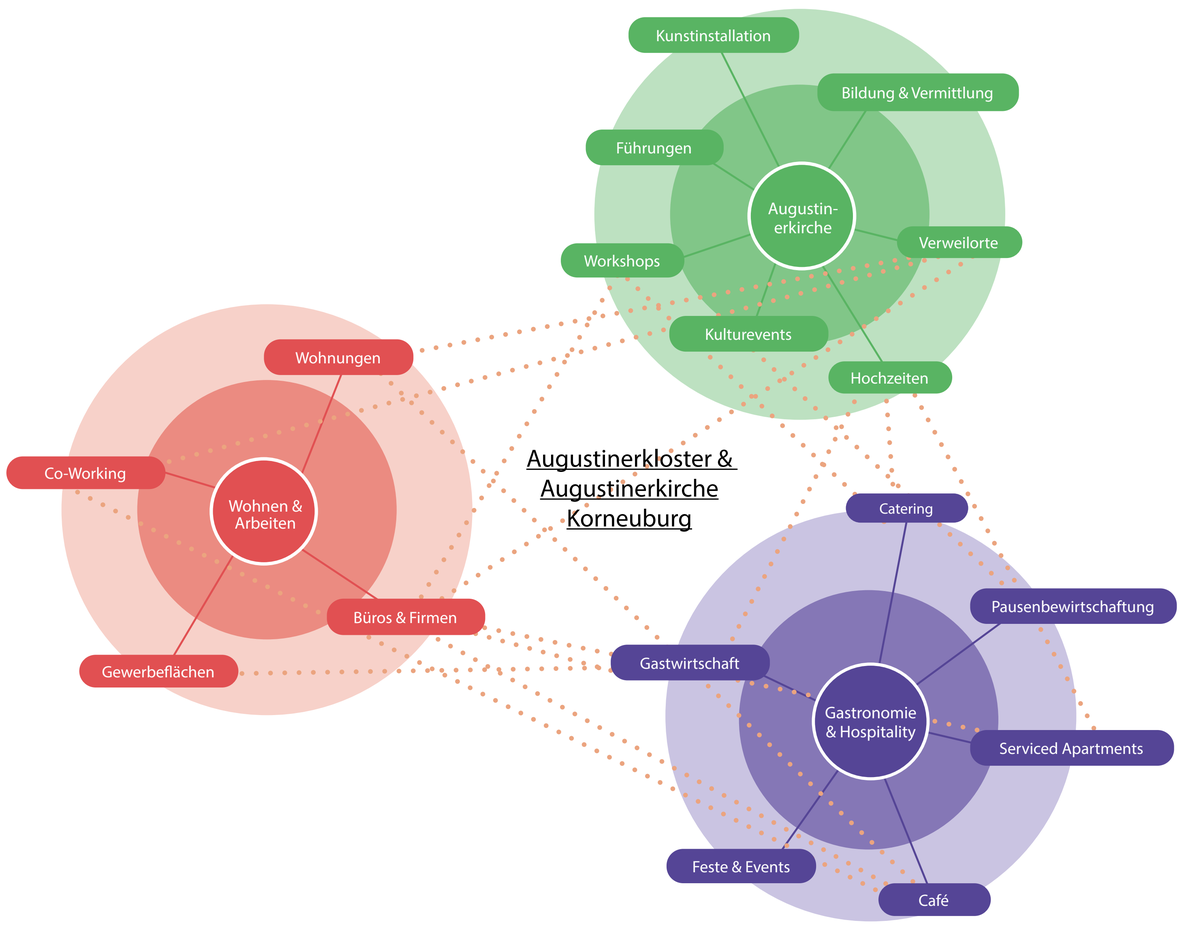
Besucher:innen
- Alle Bewohner:innen von Korneuburg und Umgebung
- Interessierte an Kultur, Architektur, Geschichte
- Umliegende Unternehmen
- Bildungseinrichtungen, Schüler:innen & Lehrer:innen, Jugendgruppen
- (Hochzeits)gäste

PROGRAMMIERUNG & VERNETZUNG





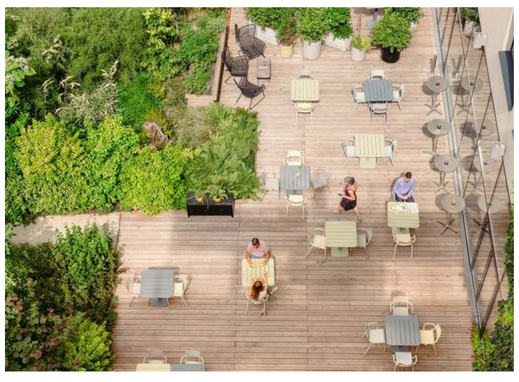
SYNERGIEN & NUTZUNG

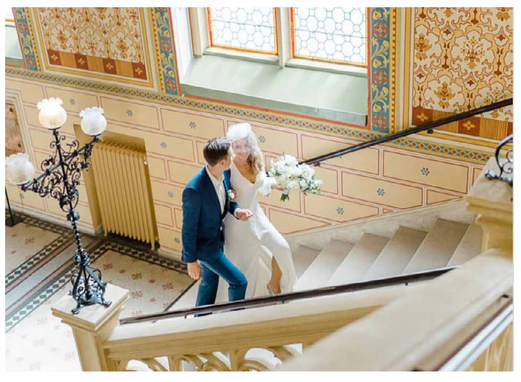


Tagesnutzung
- duales Modell zwischen öffentlicher und privater Nutzung
- Slots zur Nutzung der Kirchenräume öffentlich
- übrige Öffnungszeiten somit vermietbare Flächen
- Verweilort
- Hochzeiten
- Bibliothek, Galerien, Ausstellungen

Abendnutzung
- private und halböffentliche Nutzung
- Veranstaltungen, Konzerte
- Vorträge, Lesungen
- Hochzeiten

BEISPIELE DER NUTZUNG





KATHOLISCHE KIRCHE Erzdiözese Wien
KORNEUBURG STADTGEMEINDE
SCHRAMM ÖHLER RECHTSANWÄLTE Ihre Projekte. In sicherer Hand.
VENTANA Holding GmbH

ABBILDUNGSVERZEICHNIS:

KONZEPT:

- Abb. 01: Carla Lo Landschaftsarchitektur; Fotos: Johannes Hloch; https://hloch.at/landschaftsarchitektur-fotografie/
- Abb. 02: Popfest Karlskirche Wien; Foto: APA/Georg Hochmuth; https://www.vienna.at/das-erwartet-wien-diese-woche-beim-popfest-in-der-arena-und-am-karlsplatz/7065431
- Abb. 03: Foto: Pinterest; https://www.pinterest.at
- Abb. 04: Foto: Hotel Schani Wien; https://www.hotelschani.com/galerie/
- Abb. 05: Hotel The Jaffa Tel Aviv; Foto: Amit Geron; https://www.architonic.com/de/project/john-pawson-the-jaffa-hotel/20008865
- Abb. 06: Carla Lo Landschaftsarchitektur; Fotos: Johannes Hloch; https://hloch.at/landschaftsarchitektur-fotografie/
- Abb. 07: Foto: Hotel Schani Wien; https://www.hotelschani.com/galerie/
- Abb. 08: Carla Lo Landschaftsarchitektur; Fotos: Johannes Hloch; https://hloch.at/landschaftsarchitektur-fotografie/
- Abb. 09: Grätzlhotel Karmelitermarkt Wien´; Foto: Monika Nguyen; https://www.graetzlhotel.com

UMSETZUNG:

- Abb. 01: Carla Lo Landschaftsarchitektur; Fotos: Johannes Hloch; https://hloch.at/landschaftsarchitektur-fotografie/
- Abb. 02: Hathorne Nashville; Foto: nashvilleguru; http://nashvilleguru.com/87900/hathorne-nashville
- Abb. 03: Büro in der Schönherrfabrik
- Abb. 04: Hotel The Jaffa Tel Aviv; Foto: Amit Geron; https://www.architonic.com/de/project/john-pawson-the-jaffa-hotel/20008865
- Abb. 05: Vogel Architekten; Villa; https://www.vogelarchitekten.de/projekt/villa-in-klassisch-traditionellem-baustil/
- Abb. 06: habitat architektur; Kloster Krems; http://www.habitat-architektur.at/
- Abb. 07: Historisches Bild des Augustinerklosters und Augustinerkirche; Das alte Korneuburg – Die Stadt und ihre Geschichte in Bildern von Reinhard Schröpfer 2015 Edition Winkler-Hermaden, A2123 Schleinbach
- Abb. 08: Historisches Bild des Augustinerklosters und Augustinerkirche.https://www.delcampe.net/de/collections/ansichtskarten/oesterreich/korneuburg/ak-noe-korneuburg-strassenansicht-bei-der-klosterkirche-1960-874170475.html
- Abb. 09: NMPB Architekten; Bürgerzentrum Böheimkirchen; https://www.nextroom.at/building.php?id=38635

NUTZUNG:

- Abb. 01: Klangraum Krems, Minoritenkirche; Foto: Sascha Osaka; https://www.klangraum.at/de/klangraum-krems-minoritenkirche/bildergalerie
- Abb. 02: Church of Ignorance, Liquid Loft, Dominikanerkirche Krems; Foto: ch. haring; https://liquidloft.at/projects/foreign-tongues/church-of-ignorance/
- Abb. 03: Kruisherenhotel Maastricht, SATIJNplus Architecten; https://www.designhotels.com/hotels/netherlands/maastricht/kruisherenhotel-maastricht/
- Abb. 04: Klangraum Krems Minoritenkirche, Imago Dei Festival; Foto: Sascha Osaka; https://www.klangraum.at/de/klangraum-krems-minoritenkirche/bildergalerie
- Abb. 05: Duddell‘s London, Architekt Michaelis Boyd; Foto: Ed Reeve; https://editphoto.net/work-section/duddells/
- Abb. 06: Hotel The Jaffa Tel Aviv; Foto: Amit Geron; https://www.architonic.com/de/project/john-pawson-the-jaffa-hotel/20008865
- Abb. 07: Foto: Hotel Schani Wien; https://www.hotelschani.com/galerie/
- Abb. 08: Standesamt Korneuburg; Foto: Denise Kerstin;; https://www.hochzeitsfotografin-wien.at/hochzeit-am-standesamt-korneuburg/

KATHOLISCHE KIRCHE Erzdiözese Wien
KORNEUBURG STADTGEMEINDE
SCHRAMM ÖHLER RECHTSANWÄLTE Ihre Projekte. In sicherer Hand.
VENTANA Holding GmbH